

عمالقة كرة كرة السلة



كرة السلة، لعبة العمالقة طولاً .. وخلقاً..

في مصر ، وحد ، وحد ، وحد ، وحد ، وحد ، وحد و احد و اح

في برشلونة، احتشدت الجماهير للاستمتاع الإستمتاع العسروض أطول وأمهر الناس في اللعبة.. ولك القاء معهم على صفحة ١٤.

# الرياضة ، تنال اهتمام مجلة سعير دائما . وكنا تتوقف لأسابيع كنية ، عن نشر الموضوعات الرياضية لأسباب مغتلفة ، منها : الاصرار على معاولة متابعة الأحداث الرياضية في ساهات الملاعب المعسرية ، والعالمية ... ولم تكن هذه المهمة سهلة يسبب مواعيد الطباعة المبكرة للمجلات الاسبوعية .. ولكن ، في كل مرة تغيب صفعة الرياضة ، يفتقدها القراء ، ويسالون عنها ، باهتمام .. لذا وضعنا خطتنا على أساس الاهتمام بالشقافة الرياضية يشكل عام لنرضي القطاع الكيسيسر من القسراء المحمين للرياضة بأنواعيها ، وفي نفس الوقت ، تعرفهم على اللعبات بأنواعيها ، وفي نفس الوقت ، تعرفهم على اللعبات بالمقتلة وقواعدها وقوانينها ، وأستوب التحكيم فيها حتى المقتلة وقواعدها وقوانينها ، وأستوب التحكيم فيها حتى المقتلة وقواعدها وقوانينها ، وأستوب التحكيم فيها حتى المقتلة كرة القدم

وتتالهها فقط ، وهاكذا تصطاد أكثر من عماور

يعهر واحد .
البس مسعنى هذا أننا
الاشجع الاختصام بكرة
القدم ، وهي اللعبسية
الإماهيرية والشسعية
الأولى في العالم ، ورابع
مستوى فذه اللعبية ،
ولاعبيبها معناه : رقع
مستوى اللهاقة البدنية ،
فلاعب الكرة المتطوق من
أمثال بيليه وسقراطس
وميشيسل يسلانيني



● مسورة قريدة من أرشيفنا لنبيع ملاهب الكرة ميليه، في أيام النسبة والشباب ●





وعشرات غيرهم ، صهاراتهم هالهة في ألعاب القوى ،
ويجيدون أكثر من لعبة رياضية مثل : السياحة ،
والسلة ، وتنس الطاولة وغيرها .. وتضيف لهذا التمتع
يستوى ثقافي معتاز ، ومشهود لهم بالفسلق الرفيع ،
وهو أهم ما يتميز به الانسان بشكل هام ، والرياضي
بشكل خاص ، فالرياضة تضغي على الانسان جمالا
كمسعة ، وأيضا كفلق رياضي .. والمعروف أن الانسان
الرياضي كما يتقبل الانتصار بلا غرور ، يتقبل الهزيمة
بلا انكسار ، فهو يعرف أنها حدث عارض وعاير ...

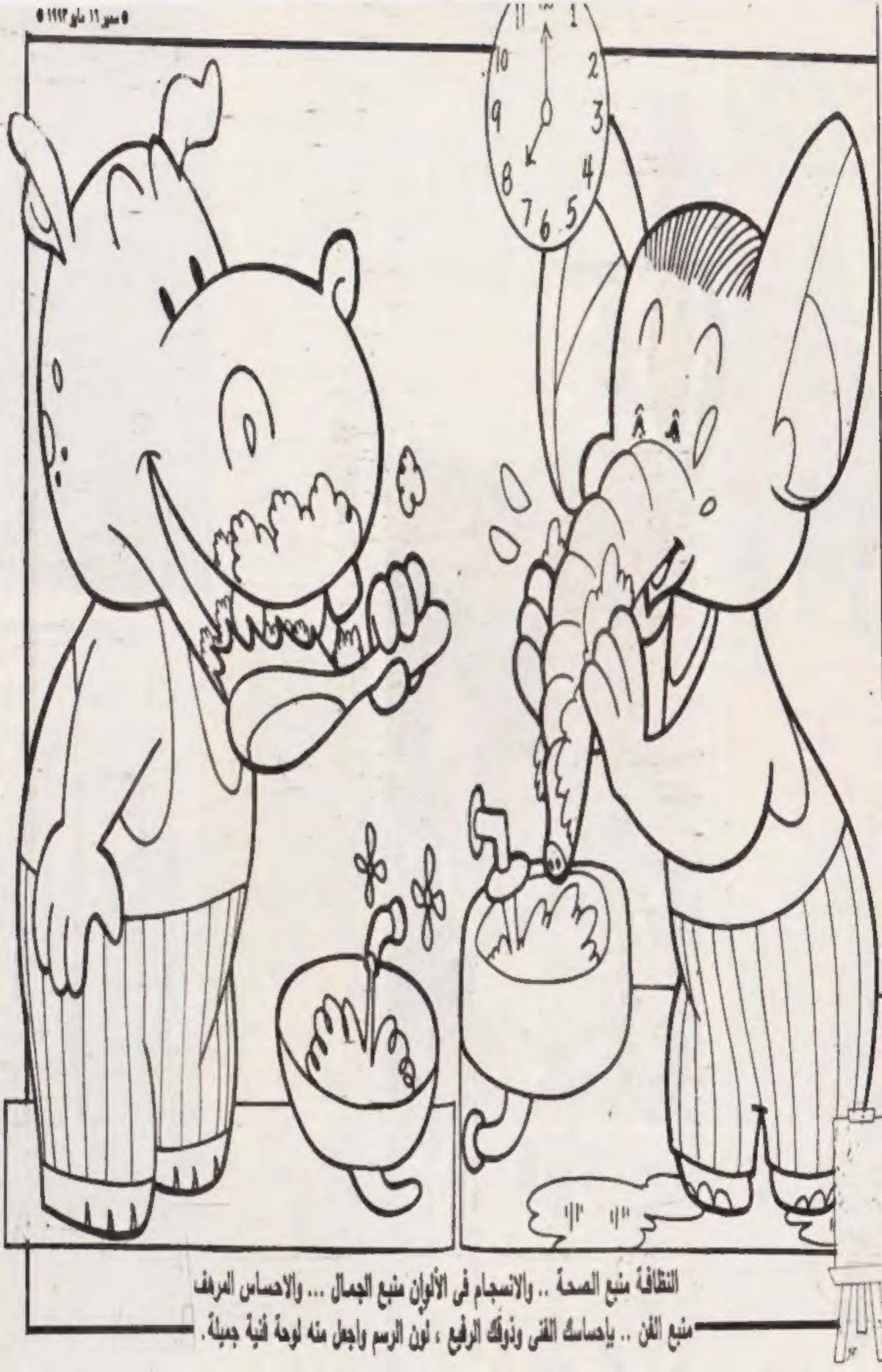
الإنسان الرياضي يسلك في ساهة الملاعب ، مع رقاق اللعبة ومنافسيه بأسلوب راق ، تقرضه شروط اللعبة وقانونها ، وهذا السلوك من البديهي أن يصديد جزء من سلوكه الصام في ملعب العباء .

الرياضة ، يصرف لأجلها ميزانيات ضفعة تتجاوز مليسارات الدولارات ، ولذا يطلق عليسهسا ، جامعة الشعوب، ، ويدا هذا الانقاق واضحا من عظمة دورة سول ۱۹۸۸ ، والهالة المضيضة حول إطار السلام والمداقة بدورة برشلونة وشهدناها في صيف ۱۹۹۲ .

والهوم ، على صفحات سعير نقدم صورة رياضية للعبة العمائقة .. عمالقة طرلا ، وخلقا وسلوكا في العلعب وخارج العلعب .. على وعد أن تقدم اسيوهيا ، صورة مشرقة تعرف منها فنون اللعبة وتجومها .. وكل حين .

مامالبنى





# الكوسيونر .. والصوت

دَهُلُ الكومييوتر مجالا طبيا جنينا، لكشف أمراض الصوت: عن طريق تطيل عبنات من أصوات العرض،

وتعويلها الى إنسارات مسونية تعكس نوع المرض،

وأعراضه، وسيه..

أعلن الأطباء. أن من مزايا استقدام الكومبيوتر في هذا المعال.. توفير الوقت، وعدم إهدات الام للمريض، كالقمص بالمرأة ، أو المنظار ، وامكانية القيام بسبح شامل لعد كبير من العرض دون تكلفة.



# سارة، ودراهة بالطاقة الهوانية

ابتكر الشباب المصرى اعسلاه 🚻 عبد اللطيف حسن، سيارة ودراجة. معلان بالطالة الهوائية ..

تصل سرعة السيارة الى ٨٠ كيتومترا في الساعة ، وتعتاز بأنها لاتعتاج الى مشوق لتروس، أو الحواتة للدبرياج، أو ألات المر

أو القنيس .. ولا نستيث وقودا ، ويعكن

للموقين استفدامها يسهولة .





نجع طبيب عيون أونس، في منع تقارة سعية للاقدى البصر..

النظارة تقوم بتعويل الضوء والألوان الى أصوات، تساهم في صنع صور على تصديد أماكن الأشباء التي تعرضهم











اعلن جساري الماروف بطل المعاروف المعار

کان ذک التصریح، ردا علی بجوم الذی شنه علیه منافسه بریطانی ثابیعی شورت بریطانی تابیعی شورت



# كناكبت طونة

أجعت إحدى مزارع الدواجن باوتها . في الناع كتاكيث ملونة بأثوان . الأزرق. الأحمر ، والأخضر ، وذك بعد علن

البيض بنوع من المواد الغالبة غير الضارة ... وعد الفقرة ... وعد الفقس أعظت تشكيلة رائعة من الأموان .

# ربعاء أبوب

المتقال المتوى يبوم المتوى يبوم المتقال المتوى يبوم أريعاء أبوب، من الاعتقال المتوى من الاعتقال عشرات الآلاف من بعبو أنعاء العالم. هيث توجهوا منذ العباح الهاكر الى شاطىء العربي .

وعد ساعة الغروب، البه البسع للاستعمام في الشاطرة، فيمنا في الشاطرة، فيمنا في مهرجان شعبي رائع، فيمنا أبوب الشاطرة الذي تعلق لمبيدنا أبوب على نفس على نفس الشاطرة.

لَنْهُمْ مُلْدُمُا ، وعن طريقها

بعكن دراسة الكون المعيط

با





# 

# 

# النتيجة

وأصط نفسك درجة واحدة عن الإجلية بانعم وطبقراعن الاجابة ب لا امن ١ الى با درجات : انك جوهرة الرياضيين .. إذ أنك تملك اسلوب اللعب النظيف والروح الرياضية العقة التى تنقص كشيرًا من الناس من ؛ إلى ٧ درجات : لا تنقصك الروح الرباضية وككك تقب النعش وتكره الهزبيمة ممايمنعك أحيات من العمل الا اذا كنت ستحصل على قائدة ؟ و درجات فأقل ، بالنسبة لك الاثبلك أي عاطفة ، والرباشة تأخذها كممالة شخصية .. يهمك الغوز بأى شن ولكل إنسان النظرة الق يفهو بها الرياضة.











الرياضة = الرشاقة + اللياقة + المورية = مياة نشطة مياة ماشة بالمحمة والمورية

المهارة واللياقة .. الأدام المتميز .. السرعة والرشاقة والمرونة .. الطول القارع وكأنهم عمالقة .. إنها سمات لاعبي كرة السلة ، ومهارياتها في مختلف دول العالم ، تهمل المدرجات تعتلىء بالجماهير المعجبة باللعبة ، وبهزلاء الأبطال .

# الدرع والكأمن

بعثشد مهموعة من مالكة اللعبة المهرة في نادى المورد الرياشي القائز بيطولة الدورى العام ، والنادى الأعلى القائز بالكأس ... وشهدت الملاهب المصرية أجمل العروش فتمتع جمهور عقد الرياضية ، ويهرهم عقد الرياضية ، ويهرهم مثلث الوزيرة وهم :

- أشرف الكردي
- ه فتخي عبد العزيز
- و أعمد أبو القتوح

عزلاء الأيطال جعلوا سلة الجزيرة تقول يدرع الدوري ،

وثنائی الأعلی ؛ علاء زهران ، رسید مسایر وقد جعلا ســـنة الأعلی تلــوز بعاس السلة ، وهما مثل ثنائی قریق الأهــلام الأمریکی کارل مالون ، وجون ستكتون .

# دورة برشلونة الأوليمبية

فريق الأهسسلام Dream Team بهر المعبين يكرة السلة في العالم ، وعلم وعلق علم عياته ، وعلم يلاده مما في دورة برشتونة الأوليمية رقم ١٠٠ ، وقال الفريق بالمبدالية الذهبية ،



ويهلس على غرق اللمية ،
وتوج لاعبو اللريق أتلسهم
ملوكا ثهذه الرياشة ،
ويلتشلهم استعادوا مجدهم بحد
أن مساعت ملهم الديدائية
الذهبية في دورة مسحول
الذهبية في دورة مسحول
من لاهبي الاتعاد الموقيقي
المابق ، أمام الملاقسة اللوية
المابق ، فتستعت أمريكا
بطاقم من أفضل لاهبيها
لدورة برشاونة ،،

# لاعبسو.. أدري الأحسلام



للى مكدسية لاخسيل الأحسيل الأحسيل الأحسيل اللاعب اللاعب رأسم (١) قسس المالم، اللاعب مايكل جوريون المالم، الما

مهارات	الوزن	الطول	اللاعب
<ul> <li>بری الثقاد آنه آفشل لاعب</li> <li>بعد اجریزان: .</li> </ul>	p461+14	p=111	المنش مدافع : دافید رویلسن David Robinson
• سول ۱۷ ناطة في برشتونة ، ويقال هنه أنه وعش في صورة إلسان ،	pg£ 1+1	P17	: سانع الألماب : بات إبرنج Pat Ewing
• طالب پالهاممة ،	۱۰۷ کهم	pm 711	: الطالب : كريس ليكر Chris Laettner
●تفرغ لتدريس القياب والتلامية كل غيء عن مرض الإيدز .	۰۰۱۵مم	per 2+3	اللاهب الطائر : ماجيك جرئمن Magic Johnson
المهارته القلية عالية ، ويعرض المالي . ويعرض بها شعقه المسمالي .	pad 311	pas 7+3	: علك الربية الثلاثية : لارك بهره Lary Bird

اقلب الصفحة من فضلك

الطرد أي الكرة في مكانها	١١٧ کچم	۲۰۰ سم	کارل مالون karl Malone
<ul> <li>وسمى الحلق لأنه يطل عاليا</li> <li>غلال النب .</li> </ul>	P# 1-1	T+1	المملق : کلارد درکسلر Clyde Drexler
●سريع وآوي ، وتسوييه دآيق .	۸۹۰ کهم	***	السريع : كريس مولين Chns Mulin
● يسمى النصر بسيب حركاته التي يكوم بها بذراهيه المعدودتين .	191 کیم	P++	النسر ؛ سكرتى بن بن Scottie Pippen
<ul> <li>عندما بلتقط الكرة ، لايستطرع</li> <li>أي لاعب اعتراض طريقة ،</li> <li>وسجل ۱۷ نقطة في برشلونة .</li> </ul>	110 کھم	198	اللطار السريع: شارلز باركلي Charles Barklè
<ul> <li>بشكل مع «ماثون» تثانيا غاية</li> <li>قي المهارة .</li> </ul>	۸۰ کچم	1۸0 سم	الماهر: جون ستكتون John Stockton

المياراة التهانية

تسجيل

النقاط

• تسجل نقطتان

للإهداف المصوية

• تسول نقطة

واعدة للإشداف

المصوية من خط

• تسجل الكرة

هدقا عند دخولها

البلة من أعلى ،

والمرور عيرها ..

الضرية المرة .

من الساحة .

تنافس ١٢ فريقا في دورة برشئونة، فَسَموا الى مجموعتون، قدموا أجمل العروض التي شدت الأنظار خاصة في بعض المهاريات الهامة التي أكدت المستوى العالمي لعشرات اللاعبين من كرواتها وابتوانها وألمانها واسترالها والجولا أبطال أفريقها في كرة المئة ...

في المباراة النهائية ، وفي الشوط الأول ، ارتبك فريل الأعلام عمائقة اللعبة أمام لاعبى كرواتيا الذين فازوا بالمبدالية الفضية ، ويرز من لاعبيها ددرزان، الذي سجل ٢٠ نقطة ، واستعاد القريق قدراته في الشوط الثاني ، وأهرز انتصاره ، وتوج رسميا كأعظم فريق في العالم ، أما ليتوانيا فقد فازت بالمبدالية البروتزية ..

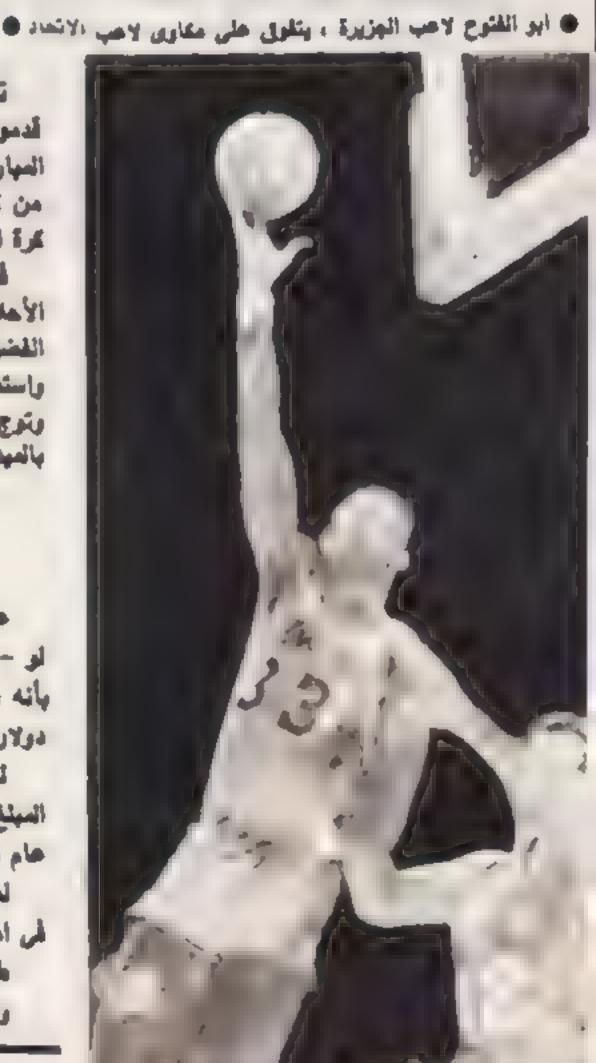
# اللاعب الأسطوري .. كريم عبد الجيار

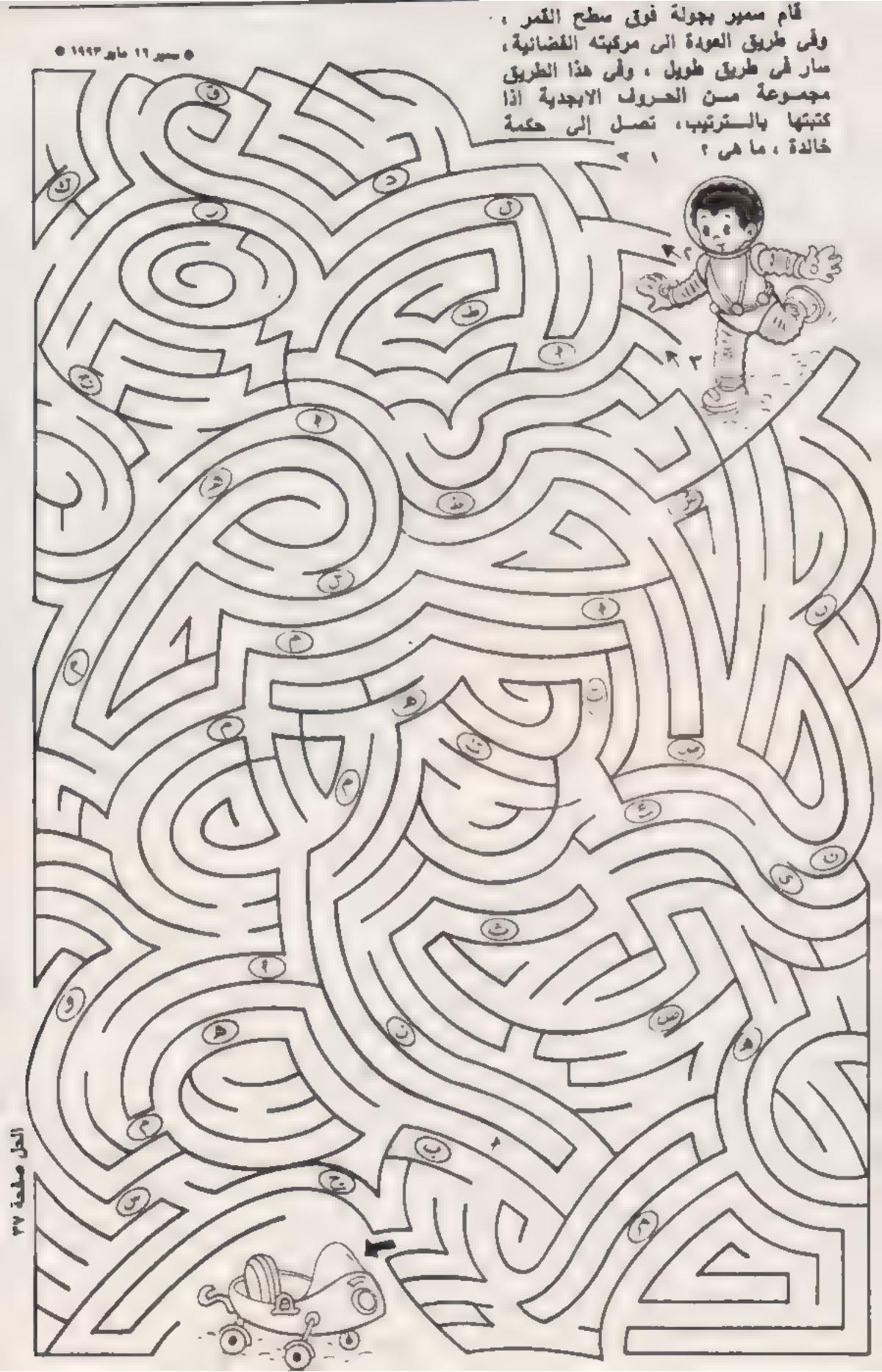
عندما كان طائبا بالمدرسة الثانوية في ليويورك، كان اسمه: لو - الكيندرو .. ورآه في الملعب أحد نكاد اللعبة ، وتنبأ له بأنه سيمكل التصارا كبيرا في السلة ، ودخلا يصل الى ٥٠ ألف دولار سلويا ..

ثم يتس دكريم عيد الجيار، هذه النبوءة ، يتحول هذا الميثغ الى الملابين بقشل الجهد والعرق والتدريب ، وربح قى هام ١٩٨٩ أكثر من ٣ ملابين دولار .

لعب في حياته ١٥٩٠ مياراة ، وقال يتقب أفضل لاعب سنة في امريكا لعام ١٩٩٣ . طوله ٢١٥ سم

طوله ۲۱۰ سم وژنه ۲۰۰ کوم







قبل النوم ..

وبون فراهي الهدة، استثقى الأعقاد، لتحكى لهسم العبكايات والأسساطير .. حكاية طاقيسة الالحقاد تاج الالحقاد .. حكاية الاسكافي المجزيرة .. حكاية الاسكافي الشجاع .. وفي تلك الليلة . حكت حكاية : هياءة الأماني .. قالت يصوتها الدافيء:

مكاينتا اللبلة ، بطنها المسياد ، مروان، .. شاب وسيم .. هرىء وشهاع .. يملك عباءة

مدهشة ، تنقذ له أي طلب يطلبه .. لم يكن هناك أي مقلوق ، يعرف سر هذه المهادة غيره ..

وقى يوم من الأيام .. تعدث الى عبادة الأماني .. وقال لها :

- يا هبادة الأمائي يا سر سعدى وهنائي غذيتي الى الناهية الأغرى من البحيرة ..

قال لها وطار كالرخ ..

وسمته ، وعرفت سره ، سودة بقيلة اسمها : «ترجس»

نسكن قل بيت كبير .. كبير .. وتعمل ولا تعب قير نفسية، وهل قتاة عندها وعائشية، وهل قتاة طبية ، لكنها تعب الأكل أكثر من أى شل قل الدنيا .. فكانت تضربها بلا رهمة .. وكانت زميلتها وسلمل، .. تبكل من أجلها ، وتعطيها قل كثير من أجلها ، وتعطيها قل كثير من رقيقة ويبكيها بكاء وعائشة، المسكينة ..

أسرعت وترجسء البخيلة

الله تعب الانفسها .. المزالك .. عادا تفعين ؟

- سأقعل ما تريدين: ولكن أوثي غطتك كاملة ، وحدثيتي بما لحي رأسك كي أثلاه ..

قالت الرجس البغيثة التى لا بعب

- قولى له أنك طالما بُعِنْيت أَنْ تَذْهِي الى الكل اليميد الكريئة المتناثرة في أتعاله .

توسلت اللثاة الرقيقة وقالت :

 لكن هذا المكان أحد على الدهاب إلى ال

لذًا ، هزت رأسها ، علامة قالت ، سلمي، في البواقيّة ، ووقفت صاميّة ،، استبيلام: فقائت لها «ترجس»

- سأضع لك الفطة اجلس في العديقة ، ومثنى دور الانسانة الجزينة ، وعندما يأتي

إلى بيتها : ونادت يأعلى صوت : -- دسلمىد .. تعال هذا قورا ، جاءت دسلمي، ترتبد من الغوف ، وقالت لها «ترجس» بلهجة أمرة:

التي لا تعب إلا تلسها .. أسرعت

 الصياد، مروان، يملك عيا مسحورة ه بتعقل الأمائي .. طار يها للسحاب .. لايد أن تأخذيها منه

اته بأتى هنا كثيرا ليعاولك في عملك بالمستديقة ، وأنت وهدك تستطيعين أهذ العباوة مله ...

كان معروان، له مكانة كبيرة في قلب القدة الدعمة الرقيقة اسلمی در ویکل جوارهها در تود ان تسبب له ای صرر، وثم تکن تريد أن تحرمه من عبادته الجميلة . الها منكة . الكلها أيضا تهاف من الرجس، .. البغيثة اليك ، ويسأنك عن سر





هناك ، وأعرف أن الكثيرين حاولوا المصول على أحجاره ولكنهم قشلوا .

ویحسم ردت ، ترجس،

هل نسوت عيادة
 الأمنيات ؟

- سيحملك الى هناك على عيادة الأمانى .. إجمعى كل ما تقدرين على حمله من أهجار ، ويعد ذلك قدمى له عصورا سأعطبه لك ليشريه ، وهذا العصير به منوم بيعلة ينام .. والمسأله بيعلة ، وهو تانم ، فتنى العيادة ، وهو تانم ،

أن تعودي الى البيت

ولم تكن الفتاة قادرة على
الاعتراض ومواجهة ، ترجس،
البخيلة ، التي لا تحب إلا نفسها
رغم كرهها للفطة كلها ، ولذا ،
وفي اليوم التالي ، وعندما جاء
، مروان، الصياد كالمعتاد ،
وجسدها تجلس حزينسة،
وقالت ته :

- عندى رغية شديدة في الذهاب الى التل البعيد ، وأجمع الأحجار الكريمة .

بعد لحظة صمت قال ممروان، :

- عزيزتى استمى لا يوجد شيء لا أستطيع أن أفعله أو أقدمه لك ثم جذب عباءة الأمانى وأخذها تحت ذراعه ، ثم تمنى أن يذهب

إلى النّل ... وفن طرفة عين كانا يغفان عند سفح النّل .

وتظاهرت اسلمی، باللرحة ، رأخذت تجمع أكبر وأثمن الأحجار الكريمة المتناثرة في كل مكان ، وعندما امتلأت جبوب مريلتها وثقلت بالجواهر ، أخرجت قارورة مستبرة تحوى العصير الذي أعطته لها ، ترجس، البقيلة التي لا تحب إلا تفسها ، وقالت للصياد مروان، .

- الآن: حان وقت الراحة .. اشرب بعض هذا العصير وانتعش : وخذ قسطا من الراحة

وشرب «مروان» العصير ، وسرعان ما راح في نوم عميق ، فاقتريت منه «سلمي» لتنفذ خطة

، ترجس، البخيلة التي لا تحب إلا نفسها، وفي هدوه وهذر ، خلعت عنه العباءة ، ووضعتها على كتفيها ، وثمنت أن تعود إلى البيت .

اشرقت الشمس ، واستوقظ ، مروان، ، وبحث عن ، سلمی، ، الله لم بجدها ولم بجد عیاءة الأمائی التی اختلت معها .. لقد خدعته .. فصرخ بصوت عال خدعته .. فصرخ بصوت عال تملؤه المرارة :

- بالى من أحمل ... نقد فقدت العباءة ... كانت الفتاة التي الفتاة التي الفتاة التي المعامدتها كثيرا ، وتصورت أنها رقيقة وطيبة ...

وأخذ يتغيل كيف تضحك الآن

من بلاهته مع ، ترجمن، ، وأقسم انه إذا استطاع القروج من هذا المكان ، قنن يسكت عن رد المكان ، قنن يسكت عن رد الإساءة ، واستعادة العياءة .

رقد في مكانه يفكر كيف يفرج من هذا المكان الوعر الموهش جاء عملاقان ، كاد أحدهما أن يمشى فوقه ويهرسه بقدميه ، وكأنه نملة صغيرة ، وقال العملاق الثاني بلهجة تتم عن طببة :

- هاسب .. هذا المسكون وكاد وودع الحواة ، ولن تستطوع مساعدته الآن ، إلما اذا كانت لديه القوة لوقف على قدميه من جديد ، ويمشى الر

قمة التل قإن الرياح ستجمله بعيدا .

رد المبلاق الأول :

أنت على حق يا أخى ..
 وترك الصياد وسار خلف أخيه .

وتنهد ومروان، عندما رآهما يبتعدان .. وقال لنقسه :

- إذن ثماذا لا أهاول الصعود الي الصعود الي القمة الرياح القمة عندا عن تحملني يعيدا عن

وقف على قدميه وأغد يتسلق الطريق الطويل الوعر حتى قمة التل ، وهناك وجد أنه من السهولة القلز على أي سحابة ا

مارة من السعابات اللانهانية 🏖

العايرة .





اهس للمرة الثانية بشء غريب بحدث له راسه يتقبص ، وكدتك ادناه ،

سيقان الممار الاربع لم يعد لها وجود ، ويدلا منها ظهرت ساقه البشرينان مرة ثانية وقى فمترة الكرئب والكرئب ،، ومزيد من الكرثب

ولم يكن طعم الكرثب يعجب ، مروان، وخاصة إذا كان غير مطهى ، ولكنه كان جانعا ، وإذا



وكرنية أغرى من الكرئيد الذي يتمو قرب السور، ويسرهة تسلقه، وقلز الى النامية الأغرى ، ولوجه مياشرة الى بيت «ترجس» البغيئة.. التي لا تعب إلا تلسيه

وعدما اقترب من هذا البيت ، صبغ وجهه بعصير الفراولة عتى لا تعرفه «قرجمن» أو «عائشة» . . أو «سلمى» « وطرق الباب » وقتت له ساعبته وسألته :

> - ماذا ترید ؟ قبال «مسروان» المیاد

- أنا في طريقي الي القصر الملكي المحر الملكي المحر الملكي المحر الملكي الملكية الملكي

فسيرة هاد إنسان كما كان وأحس بالراحة والطمأنينة عندما وجد أن كل شعر العمار قد اختلى من جمده ، وقلز من القرحة وصدح

- با لها من تهرية غريبة الابد أن هذا القرقب مسعور من باكل منه يتحول إلى ممار و وبعض الكرتب نه القوة على إعادته الى اعادته الى اعادت

ولأول مرة منذ أن تزل من قولى النثر ، ضعك قبي سسعادة وقال: ريما أكون قد فقدت عباءة الاماني ، ولكن أملك الأن شيئا قد يعوضني ، هذا الكرتب ريما يساعدني عني رد الإساءة

قطع دمروان، کرتیة من تعرتب الدی حرّله الی جمار ،

لذية أجمل طعم في الدنوا ..

ولمعت عبنا «ترجس» البخيلة التى لا تحب إلا نفسها عندما سمعت هذا الكلام ، وقالت في رقة بالغة :

- لاید آنه کرنب ممتاز ومدهش طالما آن الملک بطلبه .. آدخل یا سیدی .. آدخل وسنقدم نک مشرویا .

> وعندما هلس مروان الصياد ، عند المائدة ، بدأت المرجس، تتودد له وتحدثه في رقة ، ومثلت دور الكريمة ، وعرضت عليه طعاما شم قالت له :

يخيل الى أنك لن تدعنى أقترب من هذا الكرنب ،

قال عمروان،

- ولِم لا يا سيدتي ؟

مُ أَخْرِجِ الكَرِيْتِينَ ، وحملقت فيهما ، يُرجِس، وقالت : بالطبع

لا يمكن أن تعطيني ورقة أو إثنتين منهما .. قعندى وصفة جديدة أهتاج لها ورق كرتب ..

قال مروان :

- د لا أرى سببا بمنع هذا ، ثم قطع عدة أوراق من الكرتب وأعطاها لها ، وأخذتها في فرحة الى المطبخ، ويدأت في العال في إعداد طبقها المقضل ، ثم التهمت منه جزءاً كبيراً قبل إن تضعه قرق المائدة . وما إن ايتلعته حتى تحولت إلى حمار .. ومن الرهبة والرعب اندقعت تجري تحو القتاة شم جاءت الفتاة وعانشة، التي تعب الأكل كثيرا ، وملأت رائحة الطعام أنقها تأكل من الكرتب قبل أن تراها ، ترجس، البخلية، ولكن بعد أول قضمة تحولت الى حمار، واندقعت لتلمق بالسيدة البخلية انتى لا تعب إلا تقسها .

ويعد قلبل ، جاءت ، مشمى، انقتاة الرقيقة الناعمة ، وقالت:

- لست أدري أين دهبت «ترجمي» ولكنها أعدت لك هذا

الطعام .. قال الصباد «مروان» : - تذوقیه أنت أولا ..

وابتسمت في خجل وأخذت ملعقة من سلطة الكرتب ، وما إن فعلت ذلك ، حتى تحولت كالآخرين إلى همار ، يهرول في المكان .

والآن رد الإساءة وارتاعت نفسه ، وذهب الى الحمام وغسل وجهد ومشط شعره ، فعاد إلى شكنه الوسيم مرة أخرى ، ثم نزل إلى الفناء حيث كانت الحمير الثلاثة واقفة ، وأحضر حبلا طويلا وريط الحمير الثلاثة ، وقادها غنفه على الطريق ، إلى أن غنفه على الطريق ، إلى أن تقابل بفلاح عجوز وقال نه :

- عندي ثلاثة حمير ولا أعرف كيف أروضها ، ولذا قررت أن أعطبها لك هدية لمساعدتك في عملك ولكن بشرط.

قسأله القلاح وهو ينظر إلى ا امروان، في ذهول : -- وما هي شروطك يا سيدي؟





. 315

- لا تقدم للحمار العجول إلا وجبة واحدة في البوم ، والحمار الثاني يحصل على وجبترن كبيرتين وهذا الحمار الصفير الجميل يحصل على ثلاث وجبات صفيرة ،

ووعده الفلاح - الذي سعد بالهدية - بأن ينفذ تعليماته ، ورجع معروان، الصياد إلى بيت الرجس، سعيداً ، ووجد قيه كل شئ يحتاج لراحته ،

ومرت الأيام وعاد «مروان» إلى الفلاح المجور ليرى كيف يتصرف مع الجمير « فقال له

أغبار سينة يا سيدي العمارة العجوز صعبة العراس وعثيدة، ورغم الضرب الشديد رفضت أن تأكل أو تشرب ، وودعت الحياة.

سأله ممروان: وماذا عن العمارين الآخرين! قال الفلاح:

- انهما غايه في الطاعه . وتعال لتراهما ينقسك.

وعندما رأى الحمارين يقفان جنبا إلى حنب ، رئى لحالهما وأحس بالشفقة عليهما، فقال :

- غيرت رأيى وثن أتركهما عندك ، سأخذهما الآن وسأدقع لك ثمن المتاعب التي واجهتها لتنقيذ أوامرى ،

ويُقيل الفلاح القطعة الذهبية شاكراً ، وقاد ، عروان، العمارين وعاد بهما إلى بيت ، ترجس، البخلية التي لا تحب إلا نفسها ..

اعضر معروان

الكرئبة الثانية وقسمها إلى تصطرن وقدمها للحمارين ، وفي الحال عادا إلى شكلهما الآدمي،

وعلى اللور أسرعت اللتاة عانشة، التي تحولت إلى همار بسبب جشعها، إلى الطابق الثاني نترتب الأسرة وتنظف العجرات.

أما الفتاة اسلمى، الجميلة فركمت على ركبتيها أمام امسروان، وتسوسلت إلىبه أن يصفح عنها وقالت له:

- لم اخدعك برغبتى ، كل شئ فعلته كان رغم إرادتى وأنا أحبك قعلاً ، لكن د نرجس، أجبرتنى بقوتها على تنفيذ أوامرها.

ونظر إلى عينيها ، قعرف أنها تقول الجقيقة ، وأكملت كلامها :

عباءة الأمائي
 معلقة في الدولاب
 تنتظرك ..

قال ومروان،

- لبت في حاجة إلى عباءة الأمائي الركبها مكانها حتى تحقق أمنيتنا معا .

تزوج دمروان، الفتاة المواد من الفتاة الرقيقات دسلمي، الرقيقات معادة، وعاشا معا في سعادة، ولم يحتاج أحدهما .. ابدا .. ابدا .. ابدا .. ابدا الأماني .



ببيناكان و. جمال يهم بركوب الطائمة السياحية بعدانئواد نعارته للجزر الواقعة بين أنوينيسيا واستراليا بكان أعد الأطباد في وداعه مد



ودار د:جمال بالطائرة حبول الممه المشتعلة ورائى الرجاك مؤت أرض الجزيرة

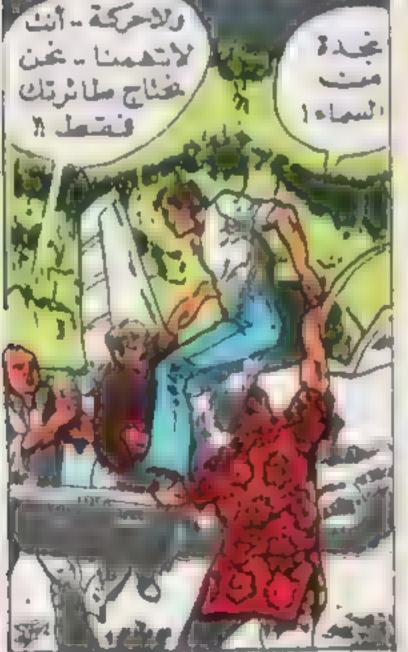




وهذه المنطقة من أخطر المناطق وأكثرها جدما لحن العالم ...



وبمجرد أن هيضت الطائرة نوق المبزيرة















وبرأت الطائرة ترتفع



وأرتطمت الطائرة بالصحور وأنفجرت ...



ومن جديد انطلفت الموالبركاتية

تعذف بالصحور والابهب ويكاموا



# فتعرف الدكتى جمال على بعض إلنا جهب مه البركان



وكانت الحالة تزدادسوا

ساعة بعد بساعة ...

والناسد بحأ ولون الاسعال

إلى الجيبة الأخرى مدا فبزبرة

كانت الجزيرة معزولة عن العالم وجهازالإرسال الوجبيد الموعود بها قد أصيب بالعطب-





عندى أدوية

في عنرفتي

بادكتورا

حرق من الدرجة

الأولى .. للأسف

حضيتي كانت في

\_الطائرة إ

ونظرت الفشاخ إلى الدكنور جمال







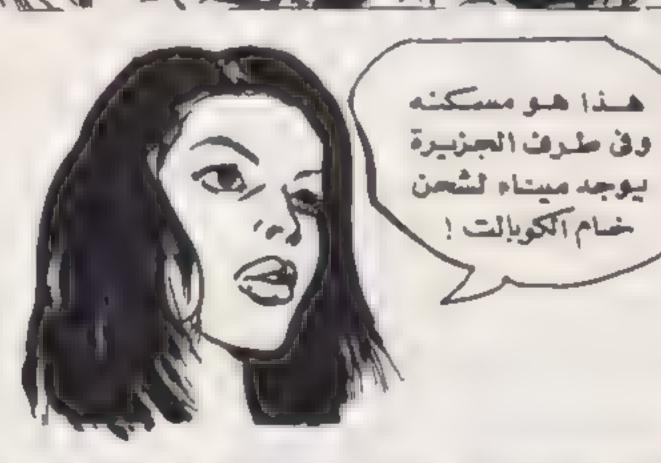
































فلم فيكن أمام الدكتور جمال مجال للإختيار- لما أن تنقل السفية لجام الكويالث ليزداد" سيران" لمن -وإما أن تنقل الأبرمإد وتنفذ جبإ ترم من موت

















# اطول عرض مسرحی

استمر هرض مسبرهیهٔ
المصودهٔ للکائیهٔ الانجلیلیهٔ
المسات کریستی، هستی
المسارح البریطانیهٔ ۱۰ عاما
عاملهٔ .. آشتها بوم ۲۹
نوفمبر ۱۹۹۹ .. بدون انقطاع
منذ بوم ۲۰ ترفمبر سنهٔ

المسرحية تقر بوليسي .. والكنائية أشنسهر من كنتب

القصيص البوليسية في بريطانيا .. وتكاد تكون في العالم.

يَلْقَتُ هـ صيئة ابرادات المسرهية شالال ١٠ سنة ٢٠ مليون جنيه .

# أكبر وأصغر القردة القردة دماندريل، في غرب افريقيا الإسترانية.

الوزن حوالي ١١٩ رطلا . الطول ٢٦ يومنة .. طول الذيل حوالي ٢ يومنات..

أما أعبقر قرد قهو دعارموست: قي إكوادور ، شمال يبرو ، وغرب البرازيل ،

طوله ۱۲ برسة .

أصغر الكانيات المية.

الوژن ۱٫۷ رطل ..

طول الذيل بوصة وتصل .. يطى هذا أنه فى ههم خصمه القار دليدوره ، ويحدلان معا ثقب

• ماندريل أكبر القردة •

# أشهر الأقرام



ليما أقمر قرمين، ولكنهما أشهر قرمين في القرن التاسع عشر دهترال توم ثمياء مع زوجته في صورة تذكارية.

# تعسال نرسيم

واحزانه ، بيساطة .. وهذه التعبيرات

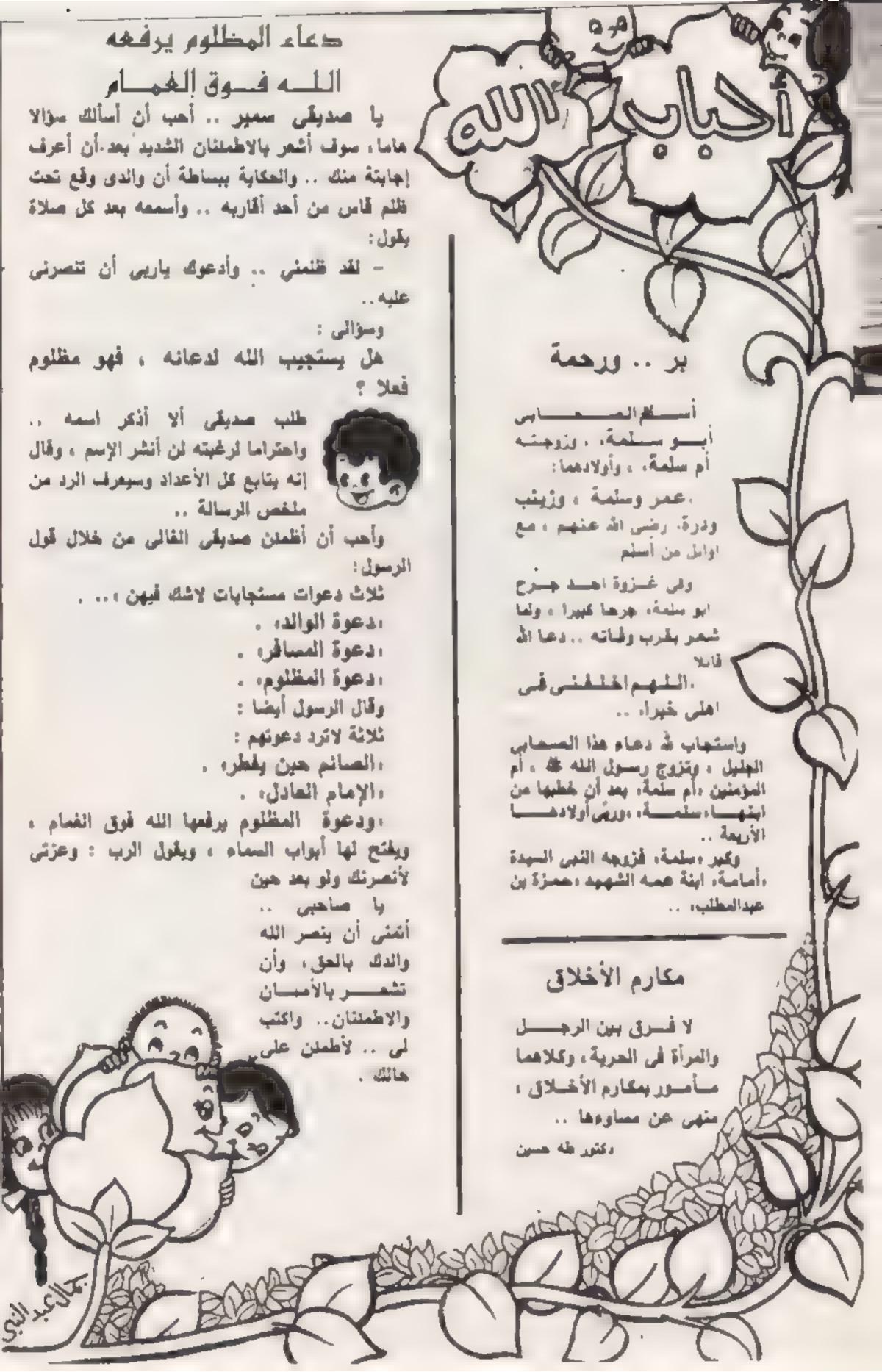
المختلفة ، ارسمها على دوائر، وايتكر ضيرها .. وايسعث لنا

بهاء تقور الرسوم المبتكرة ، بهاء تقور النشور ، وهانزة

ئتسافية.









المن غصر القرسات ، أيام زمان .. في العصور الوسطى ، كان القارس يرتدي علة من المعدن أو درها واقيا لتغطية صدره ، وحمايته من السهام والعراب ۽ وأيضا يجمي راسه بغوذة معدنية ..

وعندما يتقابل القرسان ، يرقع عل منهم غطاء الرأس المعدني أو الجزء المتمرك الذي يقطى الوجه ، لتحية بعضهم البعش ..

مرث الأعوام والقرون ، واغتفت الدروع والغوذات الواقية ، واستبدلها الرجال بالقيمات للرأس ، وأصبح من عادات بعض الشعوب الأوروبية، رقع القيمة عند اللقام للتحية ...

ومن عادات الشعوب ، مد البد للمصالحة ، وهذه البد المعدودة وهي مقتوهة ، مطاها أن صاحبها تواياه ودية وطيبة ، ويعد بده بالسلام ..

وفي الشتاء ، إذا كنت ترتدى القفاز ، فيجب خلعه قبل المصافعة ، وإذا وجدت صعوبة في غلمه يسرعة ، قلا ماتع في هذه المالة مد اليد بالقلاز عتى لا ينتظر الشخص الأغر معرجا ، • وهو يعد يده البك ..

الطريف أن الناس في الصين ، عندما يلتقون ويتبادلون التحية ، يشد الواهد منهم على يده هو، بدلا من الشد أو مصافحة بد الصديق .. وفي رأيهم أن هذه الطريقة أكثر ملاءمة للصحة، لأنك بهذا تتجنب ملامسة أيدى الغير ، فريما لاتكون نظيفة بدرجة كافية ، أو صدقة تكون حاملة للموكروبات ، أو تكون غزيرة العرق ، أو شديدة الخف ...

> لكن ياتري ، ما هو رأي الصينيين في تقاليد يعض حكان استراليا ، الذين يحكون أنفهم ، بأنف الصديق الذي

يتبادلون معه التعبة ؟!

مما لا شك قيه ، أن هذه الطريقة من أسرع الطرق لنقل عدوي الزكام ..

# تبادل التحية

الإنسان الراقى المتعضر، يعرف القواعد الأساسية لمنسن السلوك ، وكيف يتصرف علد ثقاء الكيار من الأهل أو الجوران، وكيف يقدم الأصحاب ثوائديه أو الخوته .. يمعنى يعرف الأصول .. الاتبكيت .. وتبدأ بطريقة تبادل التحبة :

🖈 بمجرد أن ترى شخصا تعرفه، يجب أن تبدأ بالتحية ، والشخص الأصفر سنا ، أو الأقل مركزا من الناهية الاجتماعية ، يجب أن يبدأ بالثمية ..

 أثناء صعود السلم أو نزوله ، اذا قابلت أعد الجوران ، وكنت تعرفه شغصوا ، قالتحية بالكلمات والسؤال عن الصحة ، مثلا تقول :



- صباح الغير .. إن شاء الله حضرتك بصحة وغير.. أما اذا كنت لا تعرفه معرفة شفصية ، فالتحبة تكون بايجاءة من الرأس .

الأفريق ، أذا رأبت من تعرفه بسور على الرصيف الأغر ، فيجب ألا تصبح وترفع صوننا لنقول : صباح الغير أو مساء الغير . .

المالة ، أقمى ما يمكنك أن تقعل ، لتحية من تعرفه أن تقول ، لتحية من تعرفه أن تقوح له بيدك ..

الله الله ، الشاب ، الرجل .. يجب أن يقلوا التحية المرأة .. والله الله التحية لمن هم أكبر منها سنا ..

ويشكل عام ، الشخص ، الذي تقدم ، يجب أن ينتظر ولا يعد يده للمصافحة ، قبل أن يعدها الشخص الأكبر ، لسبب أنه قد لا يرغب في مد يده للمصافحة ، ويما أنه الأكبر منا أو مقاما أو مركزا ، قله القيار دالما ..

إذا قدمت تفسك بنفسك للأخرين ، فلا يجب ، يأى حال من الأحوال ، أن تسيق اسمك بأي لقب مهما كان ..

قلا نقول : مهندس ... أو دكتور ... أو د مدام ، ... ويعد ذكر الاسم ، يمكنك قول : وأنا طبيب .. أو أنا مهندس .. أو طالب في الجامعة .. أو دكتوراه في الاقتصاد .

وستثلى من هذه القاعدة رجال الهوش ، فالنظام يقتضى أن يذكر الأصغر في الرتبة السكرية ، رتبة إلى من هو أعلى منه في

الأسبوع القادم ، ولكابعه معسد الأسبوع القادم ،

اذا قدمنا شخصين ليعضهما للتعرف ، فهذا أيضا له قواعده وأصوله :

العكس العكس المرأة . ولوس العكس العكس العكس العكس الشاب إلى من هو اكبر منه سنا ، أو اكبر في المركز الاجتماعي .. ولوس العكس ..

الله الى الآخر الذي في مركز اجتماعي أقل، الى الآخر الذي في مركز اجتماعي أعلى، وليس العكس

موعدنا الأحدالقادم مع . موعدنا الأحدالقادم مع . القراء الأعزاء وأفكارهم وكتابتهم مول القرق. والمثل الأعلى القراء الأعزاء وأفكارهم وكتابتهم مول القرق. والمثل الأعلى



# للأجندة الغاصة

على تطيب صالع أبو ممرة tore läthe ...

\_ سمالوط \_ المنيا

- بعدث في اللمظة الواعدة اكثر من ٢٥٠٠ عالة برق، على سطح الأرض.
- و الشرو الأحمر.. يطرد الناموس، أما الشرو الأبيش فيجذبه.
  - الزئيق هو المعدن الوحيد، الذي يقل سائلا في درجة الحرارة العادية.
- يتهمد المام العذب عند درجة حرارة الصقر المنوية، بيتما يتهمد الماء المالح علد ١٠٦ درجة تعت الصفر.

الكومبيوكر في شمال أوروياء واستطاع لدمور هوالي ١٨ مليون كومييوش ملتشرة في معظم أتمام العالم..

کان ڈٹٹ ٹی ۹ مارس ۱۹۹۷ء قدمر ٢٠٠ جهاز اوكالة القضاء وتاساوه ويعش أجهزة الشيوخ الأمريكيء وأجهبسرة البعثاث الديلوماسية الأمريكيسة قي

الكومپيوس..

تعرف أن دمايكل أنجلوه

الرسسام الشسهير في عصر

التيضيية بقارق العياة مئذ

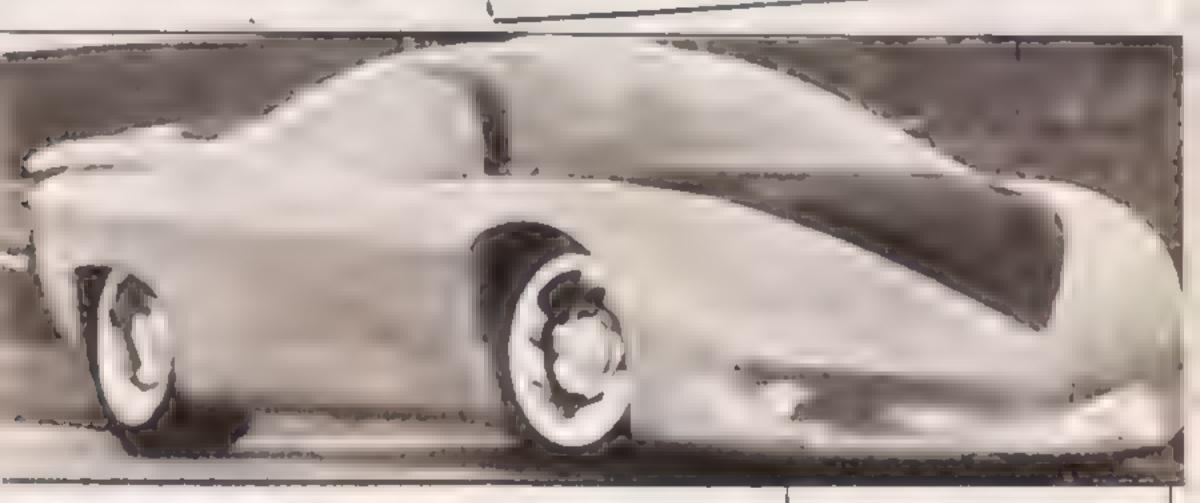
مايقرب من ١١٥ سنة ، لكنه

طهر في وقتا العالى ليس

کرمسام ، بل کلیروس

للكومييوتر ۽ ستمه أحد هواءً

ميغانيل شرقى كلدس



# أسرع سيارة

أعلام معير عبد الرازق - 1411 Hilly -المعادي ب القاهرة

تمكنت إحدى فركات صناعة السيارات، من صناعة سيارة تصل سرعتها إلى جوائي ٣٤٠ كيلو مترا لحي الساعة، وتعتبر أبيرع سيارة في العالم..

تضم السيارة جهازا للتبريد، يمثل بالطاقة الشمسية ويتوم بتبريد الجو داخل السيارة، خاصة أثناء السير في الأماكن المكشوقة المعرضة لحرارة الشمس، وأثناء فَرَةُ الْإِنْتِقَارِ..

# مصارع .. يتميز بالرقة

مجمود عيد الرحيم علوان ـ القاهرة

مصارع آمریکی یدهی «کوئیشیکی» ، ببلغ وزنه حوالي ۵۰۰ کچم دلصف طنء ...

استطاع التغلب على أيطال اليابان في مصارعة السوموء وثال إعهاب الصاهير يهدونه ، ورقة العاسيسة . وقد زادت شعبيته في البابان، وغاصة بعد زواجه

من بابانية، وقرروا منجه لقب ديوكوزوناه، الذي ثم يحصل عليه سوى ٦٠ مصارها من أصل يايالي.





# ومايكل أنجلو



تورنتو، وأديس أيايا، ولاياز، وغورهان

وتجت جميع الأجهزة في بلادناء لأن هذا الناريخ يرافق يرم الجمعة، وكانت المصالح والأعمال، التي تعتبد على الكومبيوتر في فترة أجازة..



أيها الانسان..

1940 Billy -

تخيل .. الانسان العادى يتنفس ١٢٠ ألف مرة في اليوم: ١٢٠ مكميا خواده متها ٨٥ مكميا أكسورت، ويشرج ريع رطل من ثانى اكسيد الكريون، يقرز لتر عرق، وربع لتر لعاب، ويدلسع يه ٦ لترات دم خلال الأوعية الدموية التي يصل طراعا ٦ ألاف ميل في جسم الإنسان، الذي أبدع الله حسنه .. وما أروعك يا إنسان عندما تعاقظ على صعتك..

علماء .. أناروا الدنوا

محدد بند على عادد ے قومن ہے گنا

تَبِعُ العَلَمَامِ الْعَرِبِ فَي العديد مِنْ العلوم؛ وكاتوا روادا.. أنساروا أركان المسالم ...panging

في الطب: ابن سينا، أبو بكر الرازي. الْقُلْسَقَّةُ: الكندى، القارايي، ابن سينا، این رشد.

> القيرياء: المسن بن الهيثم. الرياضيات : الغوارزمي،

الكيمياء: جابر بن حيان.

القسلسك : البيرولي ، موسى بن شاكر . التساريخ : ايسن هشام، الطيسرى، ايسن غلدون.

الجفرافيا: الادريسي، ابن بطرطة.

الاجتماع: ابن غلاون.



### ولتكود الأخرين استخدم طُليك، لا يمكن مكافأة الإغلامي بالمال . لا تشيع الووم في يكاء على الأمس، حتى لا يشيع القد في يكاه

على اليوم -

إن مشاعل العلم تضيء ولاتحترق.

لكى تقسيرد لقبك استقدم عقساك،

الأشتراكات

فيمة الإشتراك السنوى ١٦ إجبيها و ٨٠ قرفنا في ج م ع فدفع «اعما نقدا او بموالة بريدية غير مكونية ، البلاد الحربية ٣٠ دولارا ، أوروبا ولبيا والريقيا - دولارا ، لبريكا - 1 دولارا ، يافي دول المكم - ٧٠ دولارا والقيمة تسدد مقدما يشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال ويرجى عمم إرسال عملات تقية بالبريد .

يسام عقظى جوزة

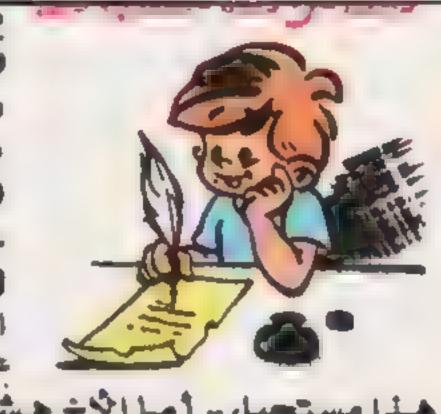
يتي هن - أسوط

\_ TATE -

الإدارة القاهرة - ١٦ شارع معدد عز العرب ( المحديان ) صحوق بريد ١١ المتية ـ القاهرة

الرآم البريدي ١١٥١١ ـ تلقرافيا ـ المصور ـ القاهرة تابغون ۳۹۲۵te۰ (۷ غطوط) FAX 3625469 with

TELEX 92703 HILAL U N



بدع موسم الإمتحانات.
والكل إعلن حالة العلوارئ .. وبدأت أذاكر بأقم ما أستطبع .. المعروف إنى من الشطار، إنها كلا ما أخشاه الإرقام القياسية مثل كل عام وأختى تعللع الأولى .. أعرف جيدا إنها سوف تحصير على نشائيج رائمة . هي أمهر منى في المتركيز واللا في المحييل ، ولا أدرى كيف تنفلم وقتها بهذ المحارة .. وفي آخرالسنة ، إحيانا أجد أن ٤) ساعة المعارة .. وفي آخرالسنة ، إحيانا أجد أن ٤) ساعة وطبه على كافية ، وحبذا لوكان اليوم ٨٤ ساعة إوطبه

هذا مستحيل - أما الأخ هشام ، فنهو أشعد الشطار فالعساب عنه كومبيوتر ودايما بيتول : "أنا أحسن وأحد في الفصيل كلد - تيكفيني أسبع الشرح مر

واحدة الاستوعبه (" ويشير باصبحه إلف مهه ورأسه ويقول " هنامخ ، مش قش (ا والبدى يغيرب بالمثل في الذكاء ، وأعرف أنه ذكى ، وأظن أنني است أقل ذكاه ، وأعما الماطلبة منه يساعدني اويشرح في أي شي بقول ، أنت لا تضهم أي شي -حرك عنك بالسان الديات هذه عبارته المفظيلة ، ويكررها

كانت هذه صبارته المفطيلة ، ويكررها ويغربن لأنه بدلا من أن بعطين الثعنة في نفسى التي أحتاج إليها، يتولها ١٠ مرات في نفسى التي أحتاج إليها، يتولها ١٠ مرات في نفسى التي أحتاج إليها، يتولها ١٠ مرات في نفس ١٠ مرات في نفس

في الدقيقة - أصوله يحب يعمل نفسه أستاذ ، وبما إنه فناهم أكثر المهد من الإحتمال والصوب - وهذه نظريتي الهد

الخيس ١٢ مايو ١٩٩٢

صبحمت إعمل تنعسى جدولا منظما للمذاكرة ، وأحترم مواعيد الجلوس على الكتب للمراجعة . والمسالة تحتاج إلى قرة الردة، وهي موجودة والحمد لله ، وقعد فزدى بجوار

ويربيد أن يسليني ، وكأند يعتول إنني أشاركك بكل شعوب

اما ياسمينة فكانت تجلس دائما فنوق كراساتي - وك

أفنهل وجودها تحت بعبرى خوفا من مداعبتهاللاء

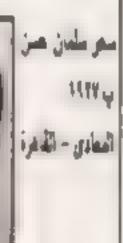
الشعرانها بحاجة إلى صديق، فأختى مثنفوله عنها بالمذآة

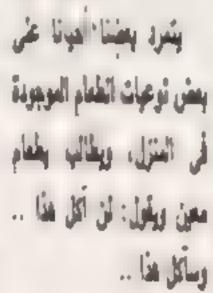
الجمة ١٤ مايو ١٩٩٣ مايو ١٩٩٣ ما المادة، وسألم ما أخبار المذاكرة بإصفيرى ٢٠ - كنك أنزعج عن يناديني بهده الحكلمة آكنت أشعر على النوربا

اكثر معرفة والعدارة منى - مدهوم هو الأول - ولكن غيرالند



# يا من تتعرد على نوع الطعام ..







يظم أن هناك ما يزيد على ألف وغسمانة عليون شذمن بعشون على الكرة الأرضية، ولا يبدون كمرة غيز يمدون يها رملهم، ويعانون من سوء النابا..

ومن يقعل هذاء أنهو لا

وعلى سيل المثال : في منطقة الشرق الألمس هذك

سوءِ التقاية .

بعيشون في قال قروف قاسية ويعانون من الجلاف .

ا أن أمريكا اللائولية ١١٪ يودعين العواد بسبب الفط وموم التقاية .

يا ترى .. على من المعكن ان شرد على طبابك بعد 114



تنبش العمالة الدبلومانية في عمالة شفص البعوث الديلوماس، وهصالة عسكته، ومراسلاته، ووسائل مواصلاته، قلا يجوز القيض عليه، أو اقتمام مسكنه، أو تقتيشه، كما لا بدورُ أيضًا الإساءة لشخصة بأي صورة من الصور .



تطوير المجتمع ببدا من تطوير التعليم

عن معد أبر الثمر PTTY UN. -السائن - الأمرة



 الاستاذ : سيف ألدين عد المبور مباهب اللقال مالة اربانبات 🖣

في تلوقي

استاذي العزيز ، سيف الدين عهمة الصحيور ، مدرس باغيات بعدرسة الغربية الإعدادية وصاحب القضل الأول بعد له سبعانه وتعسالي على تلوقي في منادة الرياضيات،

# حوار مع : كاتب

# يرسم لوحاته القصصية بالحروف والكلمات

(a)

مان سن عدائمد عبدائمد بطاقة ١١٥ غيرا الغيب أ-القيربية

استنت كليرا بالمساء الكاتب القصم اصيد الوكيل؛ فأجريت معه هذا الدوار السريع..

المنابة بالنبة المنابة بالنبة لمضرت دوابة أم حرقة ؛

- هي حتى الآن هواية، فعازلت أعمل في وقبلة الفصائي تطيع، يجامعة عين ...

 ما الذي جذبك الى كتابة القصص القصيرة !

- كَتَابُةُ اللَّصَةُ مِن نُوعَ

من أنواع الرسم بالعروف، والكلمات، فالكاتب حين بكتب القصة، بكون قد خلق عالما جميلاً بكل ما فيه من أماكن، وأشفاص.

الأطال) عارات كتابة أسمن الأطال)

- أعد عاليا مصوعة من القصص القصورة للأطفال تحت عنوان :

الوتو في غابة العباة.

من هو الكاتب الذي
 منيت أن تصبح مثله!

- الجيب معاوفا عربيا، فهو رائد كل الكتاب المصريين والعرب، واجارسيا ماركليس، من أمريكا اللاتينية.

 فل قمل بوم ما، شعرت بالطل من الكتابة †

- الكتابة بالنسبة لي



كالتنفس، فهل هناك من يمل التنفس.

 ماذا تتعنى الأطفال مصر؟
 أنعنى لهم أن يعيشوا طفراتهم من خلال ثقافة تتبع من البيئة المحيطة بهم.

أما رأيك في العداولات التي تتبناها مجلة سعير في سيبل خلق جيل مثلف، وواع من الأطفال!

ميلة سعير في رأي في رأي في رأي في رائدة صحافة الإطفال، والشهاب عربيا، وأنا شخصيا نشأت قارنا لها، مستفيدا بما وطرائف، وأنكر أنتي حلمت في طفولتي أن تكون لي مجلة سعير، في خوار مجلة سعير، والرسام الأوحد، والرسام الأوحد.

# الصعفي الناجح

بنت بقوة الملاحظة ، والوضوح في التعيير ، والدقة في تسجيل تفصيلات الموضوع ، ويعتد على المراجع الدقيقة ، ولا يعتد على الذاكرة مهما كانت قوية ، حتى يكتب مطومات صحيحة .



مصولي على الترتب الأول على مدرستي، التلبت به بعد بعد الهوم الدراسي وسألته:

الماذا المترث مادة الرياشيات بالثاث التنصص فيها!

- لأن مادة الرياضيات معيية إلى نفسى، فهي نشغل العقل، المكر، بما يليد ..

الرياضيات - بعقة خاصة - لتطوير ؛

- كل المناهج تمتاج الى تطوير باستعرار وليست فقط مادة ياضيات، فتطوير المجتمع ككل بيداً من تطوير التطبع .

ا في رأيك - ما هي مواصلات الطالب المثالي!

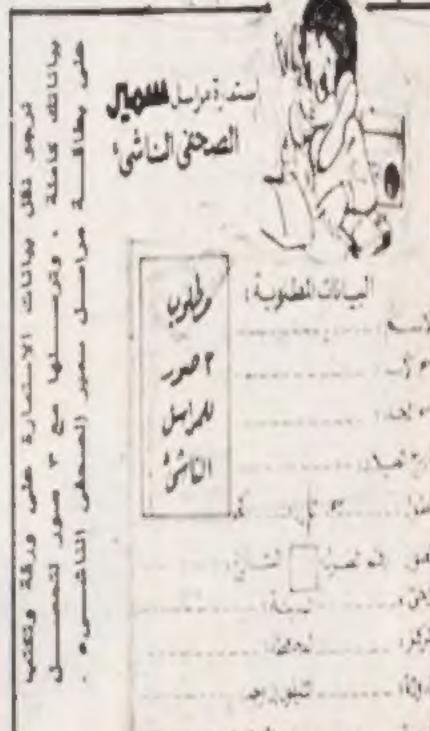
- أولاً : أن يِمْنَع بِأَعْلالَ جِيدة .

تَأْنَهَا : أَنْ يِكُونَ مِنْ الْمُتَلُولُينَ دَرَاسِهَا .

ا علنا عن مراياته ا

- أهب القراءة، وأهوى كرة الكدم .

• وعن أشباك؟





قام قريق من مراقبى الأمم المتحدة بزيارة البوسنة للتحقيق في التهاكات حقوق الإنسان التي ارتكبها قوات العسرب في البوسنة، بعد التطورات الأغيرة، وتوقيع سفاح صرب البوسنة ،كارازيقتش، على خطة السلام في العاصمة البونانية أثبنا يوم السبت ١ مايو ٩٣ ..

# خطوة على الطريق

وقد مسرح وزير الضارجية ،عبمرو موسى، أن هذا التسوقيع غطرة على الطريق المسميح ، إلا أنه لا يحل المشكلة ، إلا إذا:

- صباحب التوقيع خطوات تتعلق باستقدام العقويات على القوات الصريبة .
  - وقف إطلاق النار تحت رقابة دولية قعالة ..
  - تهميع الأسلحة الثقيلة قورا من أيدى الصرب.
    - عودة اللاجلين وتعويشهم .

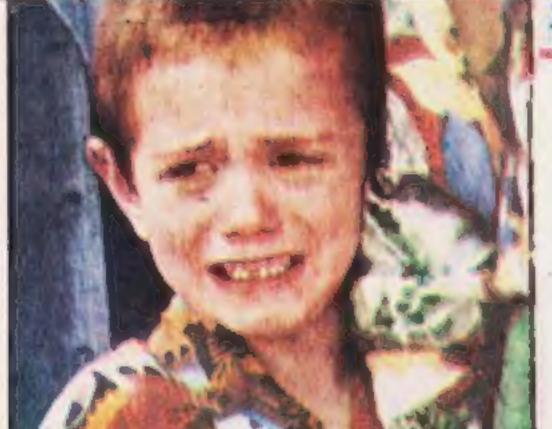
# السلام .. أو .. القصف

وفي البسبت الأبيض ، اجتسم الرئيس الأمسريكي ، كلينتون، ومساعدوه ، لمناقشة الموقف وإمكانية التدخل العسرب العسكرى ، فالرئيس الأمريكي لم يأخذ موقف العسرب مأخذ الجد ، وأعلن أن حملة تعبينة التأبيد الأوروبي للتدخل مستمرة حتى يترجم العسرب موقفهم إلى إجراءات فعلية .. كما يدرس ، كلينتون، إمكانية النجوء إلى توجيه فعلية .. كما يدرس ، كلينتون، إمكانية النجوء إلى توجيه



الملقى الملقى - مشهد يمير عن فرحة الأطفال بمودة الآباء المستنين من المبعدين .. عادوا إلى الضفة الغربية المحتلة يوم ٤ مايو ٩٠ ، بعد أن واقفت اسرائيل علي عودة ٢٩ فلسطينيا أغرجتهم من وطنهم يلا سبب ٤ ويلا محاكمة ..

كدعي اسرائيل أن هذا القرار للتعيير عن حسن النوايا الناء مسفساونسات السلام التي تجسري في واشلطن . . والمقروض أن يعود جميع الميعدين الي الوطن والاهل ، وقد طالب المهمتع الدولي بهذا كثيرا ، منذ شهور طويلة .



صبريات حسوية صدالأهداف العسمكرية إذا رفض المعربيون خطة الملام ..

وعلى شاشة التليطريون ، ظهر تالب الرئيس الأمريكي ، وقال ما يشكك في توايا الصرب ، وقيمة توقيع سفاح مثل ، كارازيقتش ، على ورقة ، تقول :

- وقف قصات المدن .
- ويقف إيادة المسلمين .
- عدم التحريض لمعونات الأضاثة من الوصول
   للأطفال والمرضى والهوعى وكيار المن .
  - إعادة الأراضي التي استولوا عليها في البوسلة . الشيط التي

أن الشيطان ، قد يهادن ولا يسلم ، وإذا كنا تحذر الشيطان ، قائمذر شرورى من هذا الصريى مالة مرة .

ولو ثبت مراوعة الصرب، قالأمر سوف يتطلب من الأمم المتحدة أن تعد أكبر قوة لحفظ السلام في تاريخها ..

### قوات السلام

وتستعد أسريكا لإرسال سابين ٢٠ - ٢٠ أنف جندى من المدرعات والمظلات وسشاة البحرية (المارينز) إلى البوسنة ليكونوا جزءا من قوات متعددة الجنسيات يجرى تشكيلها حاليا ، ويبلغ عددها حوالى ٢٠ ألف جندى ، لتتولى الأشراف على تطبيق أي اتفاق سلام ..

# الطبيعة الغلابة والجائزة كومييونسر

من فسنشلك ، ضم هذا الكويون الأليسوم الطيسوسعية الفلاية .. هذه الموسوحة التي تصلعها ينفسك ، ولتفسك ..

ريعد جمع الكويونات هتى مطلع هام ١٩ ، واضافة الهديد من قرادتك هول كل موضوع ، سوف تهدى القائزين جوائز قيمة . . ومن بيلها : كومييونر . .





صنعت لارضاء المستوى الرفيع